

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет по образованию Санкт-Петербурга
ГБОУ гимназия № 278 имени Б.Б. Голицына
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет
ГБОУ гимназии № 278 имени Б.Б.
Голицына Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
протокол № 9
от «23» мая 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель МО
учителей истории и обществознания
_____ Емельянова Л.А.
протокол № 5
от «23» июня 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ гимназии №278
имени Б.Б. Голицына
Адмиралтейского района Санкт-
Петербурга
_____ Шутова В.М.
приказ № 101/1-О
от «25» мая 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности
для 7-х классов на 2024/2025 учебный год

«Наш край»

возраст обучающихся 12-13 лет

Авторы-составители:

Вишнякова Л.Б.

Храмова Н.А.

Санкт-Петербург
2024

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Наш край» составлена с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта. Данная программа разработана на основе авторской программы по краеведению для учащихся средней школы Л.К. Ермолаевой и программы по школьному курсу «История и культура Санкт-Петербурга» Е.В. Дмитриевой.

Важность познавательных занятий трудно переоценить, поскольку они помогают ребятам пополнить багаж знаний, полученных на уроках, но и открывают новые стороны в изучении родного города.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у школьников навыков восприятия окружающего мира с точки зрения изучения истории и культуры города с использованием различных видов занятий и посещения музеев, исторических мест Санкт-Петербурга, что бесспорно дополняет успешное художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Актуальность данной программы связана с необходимостью организации внеурочной деятельности обучающихся в условиях ФГОС ООО, обусловлена возросшим интересом к историко-культурному наследию родного города, расширением их знаний и кругозора.

Цель программы:

Воспитание эстетического восприятия, расширение эмоционально-чувственной сферы учащихся, пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историко-художественных путей развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит.

Задачи:

- знакомство с историей создания "северной столицы" и её художественного наследия, воспитание патриотизма и любви к родному краю;
- формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
- обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;
- выделение ключевых понятий, поиск нужных фактов и ответов на вопросы, поставленные учителем;
- обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;

- воспитание любви к своей Родине;
- воспитание культуры общения;
- начало формирования потребности в саморазвитии и самореализации;
- развитие деловых качеств школьников: самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности.

Общая характеристика программы

Программа представляет систему линейного курса, носит культурологическую направленность. Она предназначена для обучающихся 7 класса в объеме 34 занятий в учебный год (одно занятие в неделю).

Внеурочная деятельность по программе «Наш край» предоставляет систему индивидуального педагогического воздействия на формирование эстетических навыков обучающихся, сопровождающую структуру углублённых практических занятий.

Данный курс, включает в себя материал, дающий младшим школьникам начальные представления об основании Санкт-Петербурга, развивающего на островах дельты реки Невы по воле Петра I. Темы выстроены таким образом, чтобы учителям или родителям можно было пройти с детьми по городу и увидеть всё, о чём упоминалось в курсе данной программы.

Содержание программы включает в себя занятия разных типов, на которых решаются эстетические, культурные, познавательные, творческие и воспитательные задачи.

Основная часть программы включает теоретические вопросы, а вариативная часть программы предполагает свободу творчества учителя и учащихся. Это могут быть творческие работы, проектная деятельность, экскурсии, конкурсы стихов и рисунков и многое другое.

Форма проведения занятий варьируется, могут в рамках одного занятия сочетаться разные виды деятельности:

- лекция
- практическое занятие
- экскурсия
- наблюдения
- презентация
- конкурс
- работа с портфолио
- самостоятельная работа (индивидуальная, в парах, групповая) □ творческая работа
- проектная деятельность

- планируемые результаты

В результате обучения по данной программе, в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, у школьников будут сформированы:

Личностные

Обучающиеся научатся и приобретут:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

Обучающиеся получают возможности для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев.

Метапредметные

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в межличностном сотрудничестве;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;
- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

Обучающиеся получают возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- повысить творческую активность и самостоятельность;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; □ устанавливать аналогии.

Обучающиеся получают возможность:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- строить логические рассуждения, включающие установление причинноследственных связей.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающиеся получают возможность:

- владеть монологической и диалогической формами речи;

- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;

- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;

- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные

В ходе реализации программы у обучающихся сформируется:

- расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов;

- приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;

- интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;

- понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;

- уважение к согражданам (блокадникам), знаменитым петербуржцам.

Обучающиеся научатся:

- находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях, а также о различных учреждениях, необходимых для удовлетворения жизненных потребностей горожан, для самореализации (поликлиниках, магазинах, центрах развлечений, железнодорожных вокзалах, кассах, учебных заведениях, службе психологической поддержки, музеях, библиотеках, театрах, концертных залах и выставках, учебных заведениях и бирже труда) в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;

- работать с картой, проводить ассоциации, обобщать, ориентироваться по картесхеме Петербурга;

- решать бытовые проблемы (вызов врача, водопроводчика, сантехника,

распределение семейного бюджета, организация досуга в выходной день и т.д.);

- извлекать информацию из городской среды, памятника наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками, знакомыми и незнакомыми петербуржцами;

- ориентироваться по карте города и в городском пространстве;

- объяснять понятия «мой город», «мой край», «Малая Родина», «культура», «городская среда», «город – феномен культуры», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия.

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего, час	Количество часов	
			теория	практика
1.	Петербург XIX века	14	4	10
2.	Пригороды Петербурга	11	4	7
3.	Петербург XX века	4	1	3
4.	Создание проекта «Мой родной город»	5	1	4
	Итого	34	10	24

Содержание программы

7 класс

Петербург в начале 19 века. Пушкинский Петербург. Дворцы и особняки на рубеже 18-19 веков. Доходные дома. Эклектика. Петербург на рубеже 19-20 веков. Стиль модерн. Городская жизнь в 18-19 веках. Транспорт в Санкт-Петербурге 18-19 веков. Петербург – военная столица. Чему и как учили детей в Петербурге 19 века.

Пригороды Санкт-Петербурга. Стрельна. Петергоф. Большой дворец и фонтаны Петергофа. Ломоносов (Ораниенбаум). Пушкин (Царское село). Павловск. Гатчина. Архитектура Петрограда - Ленинграда. Конструктивизм. Ленинград - город-герой.

Викторина.

Проектная деятельность по теме программы.

Календарно-тематическое планирование

Номер урока	Разделы программы	Темы занятий	Формы проведения занятий	Планируемые результаты	Колво часов	Даты		
						По плану	По факту	
1.	Петербург XIX века	Петербург в начале 19 века.	Поисковые и научные исследования	<i>Использование</i> таблиц, схем, моделей для получения информации. <i>Анализ</i> объектов. <i>Выбор</i> критериев для сравнения. <i>Умение</i> осознанно строить речевое высказывание. <i>Разрешение</i> конфликтов. <i>Целеполагание</i> . Волевая саморегуляция.	1 ч.			
2.		Петербург в начале 19 века.	Поисковые и научные исследования		1 ч.			
3.		Пушкинский Петербург.	Поисковые и научные исследования	<i>Использование</i> таблиц, схем, моделей для получения информации. <i>Выбор</i> наиболее эффективного способа решения. <i>Смысловое чтение</i> . <i>Анализ</i> объектов. <i>Выбор</i> критериев для сравнения. <i>Синтез</i> как составление частей целого. <i>Доказательство</i> . <i>Установление</i> причинно-следственных связей. <i>Построение</i> логической цепи рассуждений. <i>Постановка</i> вопроса. <i>Умение</i> осознанно строить речевое высказывание. <i>Разрешение</i> конфликтов. <i>Целеполагание</i> . Волевая саморегуляция. <i>Прогнозирование</i> уровня усвоения.	1 ч.			
4.		Пушкинский Петербург.	Поисковые и научные исследования		1 ч.			
5.		Дворцы и особняки на рубеже 18-19 веков.	Поисковые и научные исследования		1 ч.			
6.		Дворцы и особняки на рубеже 18-19 веков.	Проектная деятельность		<i>Выбор</i> наиболее эффективного способа решения. <i>Постановка</i> вопроса. <i>Умение</i> осознанно строить речевое высказывание. <i>Разрешение</i> конфликтов. <i>Целеполагание</i> . Волевая саморегуляция. <i>Прогнозирование</i> уровня усвоения.	1 ч.		
7.		Доходные дома. Эkleктика.	Поисковые и научные исследования		<i>Использование</i> таблиц, схем, моделей для получения информации. <i>Выбор</i> наиболее эффективного способа	1 ч.		

		Петербург на рубеже 19-20 веков.		решения. <i>Смысловое чтение. Анализ объектов. Выбор критериев для сравнения. Синтез как составление частей целого. Доказательство. Установление</i>			
8.		Стиль модерн.	Поисковые и научные исследования	причинно-следственных связей. <i>Построение логической цепи рассуждений. Постановка вопроса.</i>	1 ч.		
				<i>Умение осознанно строить речевое высказывание. Разрешение конфликтов. Целеполагание. Волевая саморегуляция. Прогнозирование уровня усвоения.</i>			
9.		Городская жизнь в 18-19 веках.	Клубное мероприятие	<i>Выбор наиболее эффективного способа решения. Умение осознанно строить речевое высказывание. Разрешение конфликтов. Волевая саморегуляция.</i>	1 ч.		
10.		Городская жизнь в 18-19 веках.	Клубное мероприятие		1 ч.		
11.		Транспорт в СанктПетербурге 18-19 веков.	Научное общество	<i>Использование таблиц, схем, моделей для получения информации. Смысловое чтение. Анализ объектов. Выбор критериев для сравнения. Синтез как составление частей целого. Доказательство. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений. Постановка вопроса. Умение осознанно строить речевое высказывание. Целеполагание.</i>	1 ч.		
12.		Петербург – военная столица.	Диспут	<i>Анализ объектов. Выбор критериев для сравнения. Синтез как составление частей целого. Доказательство. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений. Умение осознанно строить речевое высказывание. Разрешение конфликтов. Целеполагание. Волевая саморегуляция. Прогнозирование уровня усвоения.</i>	1 ч.		

13.		Петербург – военная столица.	Общественно полезные практики	<i>Использование таблиц, схем, моделей для получения информации. Выбор наиболее эффективного способа решения. Смысловое чтение. Анализ объектов. Выбор критериев для сравнения. Синтез как составление частей целого. Доказательство. Разрешение конфликтов. Целеполагание. Волевая саморегуляция.</i>	1 ч.		
14.		Чему и как учили детей в Петербурге	Теоретическое занятие	<i>Использование таблиц, схем, моделей для получения информации. Смысловое чтение. Умение осознанно</i>	1 ч.		
		19 века.		<i>строить речевое высказывание. Целеполагание. Волевая саморегуляция. Прогнозирование уровня усвоения.</i>			
15.	Пригороды Петербурга	Пригороды Санкт-Петербурга.	Поисковые и научные исследования	<i>Использование таблиц, схем, моделей для получения информации. Выбор наиболее эффективного способа решения. Смысловое чтение. Анализ объектов. Выбор критериев для сравнения. Синтез как составление частей целого. Доказательство. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений. Постановка вопроса. Умение осознанно строить речевое высказывание. Разрешение конфликтов. Целеполагание. Волевая саморегуляция. Прогнозирование уровня усвоения.</i>	1 ч.		
16.		Пригороды Санкт-Петербурга.	Проектная деятельность	<i>Выбор наиболее эффективного способа решения. Постановка вопроса. Умение осознанно строить речевое высказывание. Разрешение конфликтов. Целеполагание. Волевая саморегуляция. Прогнозирование уровня усвоения.</i>	1 ч.		

17.	Стрельна.	Поисковые и научные исследования	<i>Использование</i> таблиц, схем, моделей для получения информации. <i>Выбор</i> наиболее эффективного способа решения. <i>Смысловое чтение</i> . Анализ объектов. <i>Выбор</i> критериев для сравнения. <i>Синтез</i> как составление частей целого. <i>Доказательство</i> . <i>Установление</i> причинно-следственных связей. <i>Построение</i> логической цепи рассуждений. <i>Постановка</i> вопроса. <i>Умение</i> осознанно строить речевое высказывание. <i>Разрешение</i> конфликтов. <i>Целеполагание</i> . Волевая <i>саморегуляция</i> . <i>Прогнозирование</i> уровня усвоения.	1 ч.		
18.	Петергоф.	Теоретическое занятие	<i>Использование</i> таблиц, схем, моделей для получения информации. <i>Смысловое чтение</i> . <i>Умение</i> осознанно строить речевое высказывание. <i>Целеполагание</i> . Волевая <i>саморегуляция</i> . <i>Прогнозирование</i> уровня усвоения.	1 ч.		
19.	Петергоф.	Игра	<i>Анализ</i> объектов. <i>Выбор</i> критериев для сравнения. <i>Синтез</i> как составление частей целого. <i>Доказательство</i> . <i>Установление</i> причинно-следственных связей. <i>Построение</i> логической цепи рассуждений. <i>Умение</i> осознанно строить речевое высказывание. <i>Разрешение</i> конфликтов. <i>Целеполагание</i> . Волевая <i>саморегуляция</i> . <i>Прогнозирование</i> уровня усвоения.	1 ч.		
20.	Большой дворец и фонтаны Петергофа.	Теоретическое занятие	<i>Использование</i> таблиц, схем, моделей для получения информации. <i>Смысловое чтение</i> . <i>Умение</i> осознанно строить речевое высказывание. <i>Целеполагание</i> . Волевая <i>саморегуляция</i> . <i>Прогнозирование</i> уровня усвоения.	1 ч.		

21.	Ломоносов (Ораниенбаум).	Проектная деятельность	<i>Выбор наиболее эффективного способа решения. Постановка вопроса. Умение осознанно строить речевое высказывание. Разрешение конфликтов. Целеполагание. Волевая саморегуляция. Прогнозирование уровня усвоения.</i>	1 ч.		
22.	Пушкин (Царское село).	Игра	<i>Анализ объектов. Выбор критериев для сравнения. Синтез как составление частей целого. Доказательство. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений. Умение осознанно строить речевое высказывание. Разрешение конфликтов. Целеполагание. Волевая саморегуляция. Прогнозирование уровня усвоения.</i>	1 ч.		
23.	Пушкин (Царское село).	Соревнование	<i>Анализ объектов. Выбор критериев для сравнения. Синтез как составление частей целого. Доказательство. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений. Умение осознанно строить речевое высказывание. Разрешение конфликтов. Целеполагание. Волевая саморегуляция. Прогнозирование уровня усвоения.</i>	1 ч.		
24.	Павловск.	Поисковые и научные исследования	<i>Использование таблиц, схем, моделей для получения информации. Выбор наиболее эффективного способа решения. Смысловое чтение. Анализ объектов. Выбор критериев для сравнения. Синтез как составление частей целого. Доказательство. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений. Постановка вопроса. Умение осознанно строить речевое высказывание.</i>	1 ч.		
			<i>Разрешение конфликтов. Целеполагание. Волевая саморегуляция. Прогнозирование уровня усвоения.</i>			
25.	Гатчина.	Беседа	<i>Анализ объектов. Выбор критериев для сравнения. Синтез как составление частей целого. Доказательство. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений. Умение осознанно строить речевое высказывание. Разрешение конфликтов. Целеполагание. Волевая саморегуляция. Прогнозирование уровня усвоения.</i>	1 ч.		

26.	Петербург XX века	Архитектура Петрограда Ленинграда. Конструктивизм.	Проектная деятельность	<i>Выбор наиболее эффективного способа решения. Постановка вопроса. Умение осознанно строить речевое высказывание. Разрешение конфликтов. Целеполагание. Волевая саморегуляция. Прогнозирование уровня усвоения.</i>	1 ч.		
27.		Архитектура Петрограда Ленинграда. Конструктивизм.	Поисковые и научные исследования	<i>Использование таблиц, схем, моделей для получения информации. Выбор наиболее эффективного способа решения. Смысловое чтение. Анализ объектов. Выбор критериев для сравнения. Синтез как составление частей целого. Доказательство. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений. Постановка вопроса. Умение осознанно строить речевое высказывание. Разрешение конфликтов. Целеполагание. Волевая саморегуляция. Прогнозирование уровня усвоения.</i>	1 ч.		
28.		Ленинград - городгерой.	Игра	<i>Анализ объектов. Выбор критериев для сравнения. Синтез как составление частей целого. Доказательство. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений. Умение осознанно строить речевое высказывание. Разрешение конфликтов. Целеполагание. Волевая саморегуляция. Прогнозирование уровня усвоения.</i>	1 ч.		
29.		Ленинград - городгерой.	Проектная деятельность	<i>Выбор наиболее эффективного способа решения. Постановка вопроса. Умение осознанно строить речевое высказывание. Разрешение конфликтов. Целеполагание. Волевая саморегуляция. Прогнозирование уровня усвоения.</i>	1 ч.		
30.	Создание проекта «Мой родной город»	Проект «Мой родной город».	Проектная деятельность		1 ч.		
31.		Проект «Мой родной город».	Проектная деятельность		1 ч.		

32.	Проект «Мой родной город».	Проектная деятельность	1 ч.		
33.	Проект «Мой родной город».	Проектная деятельность	1 ч.		
34.	Итоговое занятие. Выставка работ.	Проектная деятельность	1 ч.		

Материально-техническое обеспечение и средства обучения

- Компьютер
- Проектор
- Мультимедийная доска
- Принтер
- Сканер
- DVD, CD, МПЗ

При реализации программы используются такие **средства** обучения как:

- наглядные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- печатные (книги для чтения, хрестоматии, раздаточный материал, справочники и т. д.);
- демонстрационные (макеты, модули, стенды - во время проведения экскурсий);
- аудиовизуальные (слайды, видеофильмы образовательные);
- электронные образовательные ресурсы (сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные, универсальные энциклопедии).

Литература для учителя

1. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Чудесный город. Петербургская тетрадь СПб АО «Норинт», 1996.
2. Дмитриева Е. В. СПб Выпуск первый. Пособие по истории города с вопросами и заданиями СПб. Учитель и ученик: корона принт 2003.
3. Никонова Е. А. Первые прогулки по Петербургу. Учебное пособие.- СПб.: ИД «**Паритет**», 2005.

4. Дмитриева Е. В. СПб Программно- методические материалы СПб.:Коронапринт, 2004

5.

6. 5. Ермолаева Л. К., Прогулки по Петербургу. Вып. 2 Здесь будет город- Санкт-Петербург. Химия,1996.

6. Ефимовский Е. С. Петербург в загадках. СПб.: ЗАО «Норинт», 2003.

Литература для детей

1. Алифанова Г.С. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. - СПб.: Паритет, 2005.

2. Авсеенко В.Н. История города Санкт-Петербурга в лицах и картинках.- СПб.: Паритет,

2000.

3. Синдаловский Н.А. Легенды и мифы Санкт-Петербурга.- СПб.: Норинт,1997.

4. Канн П.Ю. Прогулки по Петербургу.- СПб.: Палитра.

5. Ефимовский Е. С. Петербург в загадках. СПб.: ЗАО «Норинт», 2003

6. Георгиев И.И., Исаченко В.Г. Санкт-Петербург: занимательные вопросы и ответы. СПб.: Паритет,1997.

7. Нестеров В.В. Альбом. Львы стерегут город.- Л.: Художник,1973.