

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ОШИБКИ НА ПИСЬМА - ДИГРАФИЯ

Среди наиболее типичных ошибок в письме младших школьников - пропуск букв и слогов. Он свидетельствует о том, что ученик не вычленяет в составе слова всех его звуковых компонентов, например:

“снки” - санки, “кичат” - кричат.

Пропуск двух и более букв - следствие более грубого нарушения звукового анализа, приводящего к искажению и упрощению структуры слова:

здоровье – “дорве”, брат - “бт”, девочка - “девча”, колокольчики - “калкочи”.

Также типичными ошибками являются замены букв. Замены букв указывают на то, что ученик выделил в составе слова определённый звук, но для его обозначения выбрал несоответствующую букву. Это может иметь место:

- При нестойкости соотнесения фонемы с графемой;
- При нечётком различении звуков, имеющих акустико-артикуляторное сходство;
- При нечётком различении букв, имеющих сходство в начертании.

Постоянная замена одной буквы другой встречается редко. Обычно наблюдается смешение букв, когда один и тот же звук обозначается в письме то верно то ошибочно.

Рассмотрим некоторые смешения, обусловленные акустико-артикуляторным сходством звуков

- д-т (*тавно, сыдый, медёт, втрук.*);
- в-ф (*партвель, ворточка картофель*);
- ё-ю (*клёква, замюрз, салёт, перелютные*);
- г-к-х (*черёмука, гороговый, за голмом*);
- ч-с (*сквореч, чапля, процитал, цястый*)
- ц-с (*рельцы, куриса, налетсах*).

Очень важным является контроль за ходом двигательных актов. Контроль за ходом двигательных актов во время письма осуществляется благодаря зрительному восприятию и двигательным ощущениям – кинестезиям. При несформированности двигательного акта у младших школьников происходит смешение букв. В широкой распространённости подобных смешений играет отрицательную роль неправомерное методическое требование безотрывного письма с первых недель обучения детей в первом классе.

Буквы рукописного шрифта, имеющие сходство:

Оптическое	Кинетическое	
<i>с е</i>	<i>о а</i>	<i>ч ъ</i>
<i>с о</i>	<i>б д</i>	<i>н ю</i>
<i>у д з</i>	<i>и у</i>	<i>х ж</i>
<i>л и</i>	<i>п т</i>	<i>Н К</i>
<i>м ш</i>	<i>л м</i>	
<i>в д</i>	<i>Г Р</i>	

- Перестановки букв и слогов являются выражением трудностей анализа последовательности звуков в слове. Чулан “чунал”, плюшевого “плюшегово”
- Вставки гласных букв наблюдаются обычно при стечении согласных “шекола”, “ноябарь”, “дружено”
- Персерверации. Согласный (реже гласный) заменяет вытесненную букву в слове: *На деревьях- “на девевьях”, с родными- “с родмыми”*.

Ошибки на уровне слова.

Трудности анализа и синтеза слышимой речи, неспособность уловить и выделить в речевом потоке устойчивые речевые единицы приводят детей к ошибкам на уровне слова.

- Раздельное написание частей слова: “и дут”, “на чалось”, “б рат”, “поп росил”;
- Слитно пишутся служебные слова: “усосны”, “надерево”.

- Контаминации – *грубые нарушения звукового анализа: лепят бабу “лептбау”, была зима “блзм”.*

Таким образом:

Дисграфия - одно из проявлений системного нарушения речи, которое охватывает все стороны речевого развития, затрудняет усвоение языковых знаний и умений не только в начальной школе, но и на последующих ступенях обучения – при изучении морфологии и синтаксиса.

Почему возникает дисграфия?

1. Одной из самых частых причин дисграфии у детей является нарушение функции их головного мозга, возникшее в процессе патологически протекающей беременности мамы, родов, либо осложнений, которые развились в первые дни жизни новорожденного. Редко кто связывает двойки в тетрадках, особенности речевого развития крохи с периодом его внутриутробного развития. К сожалению, любое неблагополучие в период вынашивания ребенка может повлиять на формирование важных функций его головного мозга. Если центральная нервная система у ребёнка развивается особенным образом, если она сформирована недостаточно полноценно, то это неизбежно скажется на формировании его речи, памяти, мышления. Для определения причин возникновения проблем и выбора наиболее эффективного пути их решения, специалисты внимательно анализируют не только нынешнее состояние ребенка, но и периоды раннего развития малыша. Когда ребенок пошел, сказал первые слова, чем и как часто болел – все это важно помнить и при обнаруженных “неполадках” необходимо своевременно обращаться за помощью, а не ждать, когда все пройдет само.

2. Специфические ошибки на письме в школе – следствие нарушения устной речи дошкольников.

Прежде всего, возникает необходимость формировать, а затем и формулировать собственные мысли в максимально понятной для других форме. Это достаточно сложная задача для первоклашки. Желательно, чтобы, разговаривая с ребенком, мама перестала понимать его с полуслова. Иногда стать крайне “непонятливой” бывает очень полезно.

Школьник должен уметь рассказывать, его речь должна быть грамматически правильно оформлена, у него должен быть хороший словарный запас, правильно сформировано звукопроизношение. Он должен научиться замечать свои ошибки и планировать свои действия. Когда ребенок начнет писать слова, ему важно их проговаривать. А если у малыша нарушено звукопроизношение, то и напишет он, скорее всего, так, как скажет – с ошибками. Таким образом, до школы у ребенка должна быть полностью сформирована устная речь.